

A blue background with falling confetti in various colors (red, yellow, green, blue, white). A black microphone is visible in the lower-left quadrant, pointing upwards. The text is centered and white.

S
SPIRITO

CHOEURS
SOLISTES
LYON
BERNARD TÉTU

CHOEUR
BRITTEN
NICOLE CORTI

- MECENAT -

Soutenez-nous
& donnez de la voix à Spirito !

Spirito, plus de musiques pour plus de publics !

Spirito réunit deux chœurs d'expériences trentenaires, dirigés par deux chefs reconnus : les **Chœurs et Solistes de Lyon** menés par Bernard Tétu et le **Chœur Britten** conduit par Nicole Corti.

Fin 2014, les chœurs relèvent un nouveau défi, ils se rapprochent pour créer une dynamique vocale unique à Lyon et en région, pour mieux rayonner et pour toucher plus de publics, en particulier ceux éloignés de la culture. Ils donnent naissance à un projet innovant, **Spirito**, pour progresser vers le renouvellement de la forme du chœur.



Nos missions



- Faire rayonner la création vocale contemporaine
- Favoriser l'interdisciplinarité (musique, danse, vidéo...)
- Développer le grand chœur symphonique et l'interprétation d'œuvres fédératrices
- Accompagner les jeunes talents et favoriser l'insertion professionnelle
- Déployer les actions d'éducation artistique et culturelle
- Contribuer à l'épanouissement, par le chant, de personnes contraintes par des situations difficiles

En chiffre

- 30 000** spectateurs par an
- 180 à 200** intermittents du spectacle, salariés chaque année
- 2** chœurs professionnels et 2 chefs reconnus
- 1** jeune chœur pré-professionnel
- 1** chœur amateur expérimenté
- 5** chefs assistants
- 50 à 60** concerts et spectacles par an
- 5 à 9** concerts symphoniques par an avec l'Orchestre national de Lyon et le festival Berlioz
- 240 à 300** heures de formation
- 300** abonnés « carte blanche »
- 6** salariés administratifs permanents

Je salue le rapprochement entre le Chœur Britten et les Chœurs et Solistes de Lyon, qui ont fait le choix de l'union pour affronter les défis artistiques, économiques et politiques à venir.

En mutualisant leurs forces pour faire aboutir des projets audacieux, Nicole Corti et Bernard Tétu contribuent à la vitalité et à l'excellence du chant choral français.

Julien Caron,
Directeur du Festival de la Chaise-Dieu

La voix porteuse d'identité profonde

Dans une société où l'individualisme peut être un obstacle fragilisant la cohésion sociale ; la pratique, l'écoute du chant en chœur peut au contraire être un vecteur formidable de lien social.

Parce qu'il y a des personnes en situation d'exclusion qui ont besoin de s'épanouir,

Parce que nous sommes capables d'accepter de manière heureuse l'altérité par l'écoute de la voix de l'autre,

Parce que l'émotion de la musique dite «savante» a besoin d'être partagée en proximité avec le public,

Personne : du latin (per)sona, par le son...

L'homme a une voix qui le rend unique. Cette voix, porteuse d'identité profonde, est un instrument précieux de communication, de transmission et de transformation humaine. C'est cette conviction profonde qui nourrit le développement de notre projet artistique et pédagogique.

Spirito propose de créer du lien, invite au partage, dynamise les échanges.

Horizon 2020 : une Maison de la Voix

Pensé comme un véritable écrin pour la Voix sous toutes ses formes, nous rêvons d'un lieu :

- **permanent**, adapté à la création, la production et à la diffusion vocale et musicale
- **ouvert** dédié à la voix pluridisciplinaire considérée dans sa diversité d'expressions
- **de formation** créant un lien dynamique entre chanteurs professionnels et amateurs
- **de transmission** des savoirs et du sensible auprès des enfants
- **d'accompagnement** des jeunes initiatives de qualité ;
- **innovant** qui propose au public une nouvelle manière d'accéder aux œuvres

«Demain, Spirito rêve d'une Maison de la Voix, curieuse, audacieuse et accueillante.»

Nicole Corti



Agissons en chœur pour une voix heureuse !

Nous souhaitons que chaque représentation, chaque action de formation (à l'école, en centre social, ou en prison) soit un moment captivant et enrichissant pour chacun des spectateurs et des participants : une émotion partagée de la musique vocale possible par la présence de nos chefs et de nos chanteurs, et la qualité de l'écoute des publics.

Agissons en chœur, et, grâce à vous, développons un projet vocal audacieux et humaniste

L'action culturelle

Nos actions de médiation permettent la rencontre entre des artistes et des œuvres, contribuent à la démocratisation culturelle, à l'égalité des chances.

Nous dispensons chaque année :

- 240 à 300 heures de formation auprès d'enfants, de collégiens, de lycéens, d'enseignants, de chanteurs amateurs, de chanteurs et chefs de chœur pré-professionnels et de personnes en difficultés
- 190 à 200 intermittents du spectacle employés chaque année
- 252 abonnés en 2014-15



Regard sur 4 projets en développement



① OUIË LE JEUDI !

Rendons la création musicale vocale plus accessible et croisons les publics

Depuis janvier 2014, Spirito organise un cycle de rencontres musicales mensuelles basées sur l'écoute active du public et le dialogue avec les musiciens. Pour 5 euros, plus de 1 130 personnes ont été séduites par Ouïe le Jeudi ! À partir de l'automne 2015, Spirito innove en inscrivant ces rencontres au Musée d'Art Contemporain de Lyon. Une nouvelle collaboration pour accroître leur caractère exceptionnel et convivial, par la présence d'interprètes et de compositeurs de renom (Philippe Hersant, Sonia Wieder-Atherton...), par la découverte de l'art contemporain (visite guidée des expositions), et par la possibilité de croiser les publics.



② LE JEUNE CHŒUR SYMPHONIQUE

Accompagnez les jeunes talents et favorisez leur insertion professionnelle

Le Jeune Chœur symphonique offre à 30-35 jeunes chanteurs en voie de professionnalisation et à 4 jeunes chefs une expérience de proximité exceptionnelle avec les chanteurs professionnels, les orchestres et les chefs de renom. Ce jeune chœur à la sonorité légère et lumineuse a séduit près de 16 000 auditeurs en 2015.

En 2016, nous souhaitons augmenter le nombre de jeunes chanteurs au sein du chœur, et organiser plus d'auditions. Nous souhaitons également accompagner leur progression musicale en leur permettant de se produire en autonomie, d'interpréter des programmes originaux, à l'occasion de deux concerts par saison.



③ LE THÉ DES POISSONS

Dynamisez la création musicale pour l'enfance et la jeunesse

La rentrée 2015 de Spirito est animée par la création d'un spectacle musical délicat et de qualité pour « le cœur des enfants de 7 à 77 ans ». Nous souhaitons renouveler notre public. Nous nous inscrivons dans un nouveau processus de création à l'attention des jeunes oreilles et du public de demain. Un parcours d'éducation artistique est conçu autour du spectacle, ainsi, près de 80 enfants de la Duchère suivront des ateliers de pratique artistique. 11 représentations sont programmées pour plus de 1200 enfants et leurs familles.



④ LE CHŒUR DANS L'UNIVERS CARCÉRAL

Contribuez à l'épanouissement de personnes en détention

La proposition du Chœur Britten pour le milieu carcéral s'inscrit au cœur d'un projet musical d'envergure : *Les 31 Créations*. Ce projet, mêlant création musicale, poésie, théâtre et écriture offre à des personnes en détention la possibilité de donner vie à une œuvre composée pour eux et par eux en les mettant en situation de créateur et d'interprète. Environ 15 détenus de courtes et longues peines participent à la création de deux œuvres de compositeurs reconnus : Philippe Hersant et Zad Moultaqa.

Ensemble, donnons de la voix pour que la musique soit accessible à tous

Pour que les projets de la saison 15-16 fassent vibrer les chœurs de Spirito, le cœur de tous les mélomanes, du plus petit au plus grand, et les lieux partenaires,

Pour que nous relevions ensemble les défis de demain : rendre la création musicale vocale accessible au plus grand nombre, accompagner la progression des jeunes talents, renouveler nos publics, éduquer musicalement les plus jeunes, développer le public de demain, contribuer à l'épanouissement par le chant de personnes fragilisées,

Nous avons besoin de vous pour réunir **100 000 euros supplémentaires**.

Vous êtes une entreprise

Mécénat financier

En faisant un don à Spirito, vous bénéficiez d'avantages fiscaux attractifs dans le cadre de la loi sur le mécénat du 1er août 2003.

Bénéficiez d'une réduction d'impôt de 60 % du montant de votre don. (Réduction applicable sur l'impôt sur les sociétés ou l'impôt sur le revenu). Dans la limite de 0,5 % du chiffre d'affaires hors taxe.

Report possible sur les 5 prochains exercices en cas de dépassement du seuil.

Les dons de mécénat ne sont pas assujettis à la TVA.

En reconnaissance de votre générosité, nous vous offrons également des contreparties exclusives (invitations, priorité de réservation, rencontres des artistes...). Découvrez les en fiches annexes.

▪ **Exemple** : vous faites un don de 10 000 euros. Vous pouvez déduire 6 000 euros et recevoir des contreparties allant jusqu'à 20 % de votre don (communication, invitations...), soit 2 000 euros.

Mécénat en nature

La déduction fiscale s'applique à un don financier mais aussi au mécénat en nature. Pour ces dons en nature, la valorisation est alors celle du stock au bilan (biens matériels) et du prix de revient (prestations de service).

Vous êtes un particulier

En rejoignant Spirito, vous bénéficiez d'avantages fiscaux attractifs et déduisez 66% de la valeur de votre don de l'impôt sur le revenu (dans la limite de 20% du revenu imposable).

En reconnaissance de votre générosité, nous vous offrons également des contreparties exclusives (invitations, priorité de réservation, rencontres des artistes...). Découvrez les en fiches annexes.

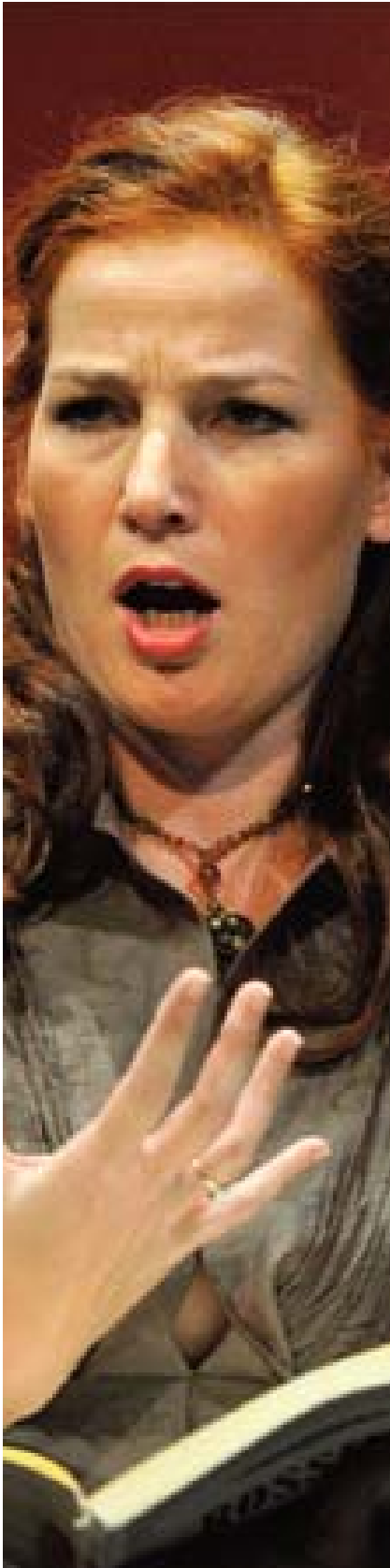
▪ **Exemple** : vous faites un don de 500 euros. Vous déduisez fiscalement 330 euros. Le coût après déduction d'impôts s'élève à 170 euros – 100 euros (avantages) = 70 euros coût final.

Nous avons choisi de soutenir Spirito d'une part parce que le projet de Spirito nous a séduits, d'autre part parce que nous savions - en proposant à nos clients d'assister à des concerts privés de Spirito - que nous allions les toucher au cœur !

Notre positionnement de banque Premier nous pousse en permanence à faire vivre à nos clients - dans le prolongement de la relation conseil qu'ils ont avec leur conseiller - des moments de partage et d'exception avec notre établissement.

C'est ce que nous leur offrons avec Spirito, quel que soit le répertoire et le lieu. Nous avons par ailleurs trouvé une formidable écoute de la part de l'équipe Spirito pour rendre possible ces moments d'exception.

Valérie Sauteret,
Directrice de la communication Barclays



Participez dès aujourd'hui au rayonnement de Spirito !

N'hésitez pas à prendre rendez-vous avec nous pour que nous définissions ensemble les modalités de notre partenariat.

Plusieurs manières de faire votre don :

Par carte bancaire : vous pouvez faire un don en ligne* sécurisé depuis notre site www.spirito.co

Par chèque : vous pouvez nous retourner votre règlement (à l'ordre de Spirito) à Spirito 21, rue d'Algérie 69001 Lyon

Vous souhaitez flécher votre don vers un projet particulier ?

Vous aimeriez que l'on imagine un projet unique pour vous ?

N'hésitez pas à nous contacter :

CONTACTS

Katia Lerouge

Directrice générale
+ 33 (0)4 72 98 25 31
katia.lerouge@spirito.co

Stéphanie Rochedix

Responsable communication
+ 33 (0)4 72 98 25 38
stephanie.rochedix@spirito.co

www.spirito.co

Merci pour votre soutien !



Spirito remercie ses partenaires publics : le Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Rhône-Alpes), la Région Rhône-Alpes, la Ville de Lyon et la Métropole de Lyon.
Spirito remercie également la SACEM, la SPEDIDAM et l'ADAMI pour leurs soutiens aux projets.
Spirito remercie tout particulièrement la Fondation Bettencourt Schueller pour son soutien et La Barclays qui accompagne régulièrement Spirito pour des événements particuliers.